ESTANDARIZACIÓN DE PROCESO PRODUCTIVO PARA PYME DE CALZADO "MAJU"

MILENA RODRÍGUEZ JIMENEZ YUDI ALEJANDRA BALLESTEROS MONTOYA

INSTITUCION UNIVERSITARIA PASCUAL BRAVO FACULTAD DE PRODUCCIÓN Y DISEÑO TECNOLOGÍA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL MEDELLÍN 2015

ESTANDARIZACIÓN DE PROCESO PRODUCTIVO PARA PYME DE CALZADO "MAJU"

MILENA RODRÍGUEZ JIMENEZ YUDI ALEJANDRA BALLESTEROS MONTOYA

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

ASESOR

JOSÉ ALEJANDRO DURANGO MARÍN

INGENIERO DE PRODUCTIVIDAD Y CALIDAD-ESPECIALISTA EN LOGÍSTICA

INTEGRAL- ESPECIALISTA EN GERENCIA EDUCATIVA

.

INSTITUCION UNIVERSITARIA PASCUAL BRAVO FACULTAD DE PRODUCCIÓN Y DISEÑO TECNOLOGÍA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL MEDELLÍN 2015

Nota de Aceptación		
Presidente del Jurado		
Jurado		
Jurado		

Medellín, XX de noviembre de 2015

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto de grado a Dios porque ha estado con nosotros en cada paso que damos, al profesor JOSÉ ALEJANDRO DURANGO MARÍN por su gran apoyo en el desarrollo de nuestro proyecto, a la institución universitaria Pascual Bravo por brindarnos los conocimientos para lograr nuestros objetivos y a nuestras familias quienes a lo largo de nuestra vida han velado por el bienestar, educación y han sido nuestro apoyo en todo momento. Es por ello que somos lo que somos ahora. Gracias

Milena Rodríguez, Jiménez.

Mis agradecimientos van dirigidos principalmente a Dios Padre, quien hace posible todo en nuestras vidas, a todos los orientadores que han hecho parte de mi formación como tecnóloga por los aportes de sus conocimientos a mi desarrollo académico, en especial a Yornandy Martínez por ser inspirador y transmitir ese amor por lo que se hace y la transferencia de sus conocimientos de manera tan acertada, a Alejandro Durango por su apoyo en el desarrollo de este proyecto, sus consejos, y la humildad con la que nos enseñó a llevar a materializar este proyecto, a mi compañera de trabajo Milena Rodríguez, por su apoyo y disposición para levar a cabo cada una de las actividades para la consecución de las metas propuestas en este trabajo de grado. A mi familia por su apoyo y paciencia a mi ausencia.

Yudi Alejandra Ballesteros Montoya.

CONTENIDO ABSTRACT......11 INTRODUCCIÓN13 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:14 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. Diagnosticar situación actual de los procesos, de la PYME Maju, para tener 3.2.2. Implementar herramientas de control estadístico para la estandarización de Socializar las herramientas que se van a implementar a los colaboradores. JUSTIFICACIÓN20 5.1. 5.2. 5.2.1. 5.2.2. Estudio de tiempos con cronometro......24 5.2.3. Diagrama Causa-Efecto27 5.2.4. 5.2.5. 5.2.6. 5.2.7. DIAGRAMA DE GANTT33 6.

7.

8.

RECURSOS DEL PROYECTO.34

RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN35

8.1.	Rec	colección de la información del primer Objetivo Especifico	35
8.2.	Lista	a de chequeo	37
8.3.	Apli	cación de las herramientas de control estadístico	39
8.3	.1.	Toma de tiempos de los procesos y clasificación por elementos	39
8.3	.2.	Curso grama analítico de procesos	41
8.3	.3.	Ficha técnica del producto estudiado para definición de costo del produc	to43
8.3	.4.	Espina de pescado	44
8.3	.5.	Diagrama de Pareto	45
8.3	.6.	Formato de control y seguimiento de la producción	46
8.3	.7.	Registro de asistencia	49
8.3	.8.	Capacitación de personal	50
CONCI	LUSI	ONES	52
RECO	MEN	DACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA55			55
ANEXO	DS		56

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Registro fotográfico del calzado terminado	15
Tabla 2. Identificación del Problema	17
Tabla 3. Ejemplo de Curso grama analítico	26
Tabla 4. Diagrama de Gantt	
Tabla 5. Diagnostico en base a registro fotográfico	35
Tabla 6. Lista de chequeo	38
Tabla 7. Modelo de estandarización de procesos	40
Tabla 8. Curso grama analítico de procesos	
Tabla 9. Ficha Técnica del producto	
Tabla 10. Diagrama de Pareto	45
Tabla 11. Tabla de tiempo estándar	
Tabla 12. Programación planta	
Tabla 13. Registro de asistencia	
Tabla 14. Capacitación de Personal	

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Horno artesanal (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 2: Vitrina de calzado (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 5: Área de corte (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 3: Máquina de coser (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 4: Motor de pulido (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 7: Área de costura (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 6: Área de ensamble (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 8: Área de almacenamiento (La PYME de calzado MAJU)	15
Figura 9: Botas o botines (La PYME de calzado MAJU)	16
Figura 10: Sandalias (La PYME de calzado MAJU)	16
Figura 11: Baletas (La PYME de calzado MAJU)	16
Figura 12: Tenis deportivo (La PYME de calzado MAJU)	16
Figura 13: Diagrama de causa-efecto	28
Figura 14: Principio de Pareto	29
Figura 15: tabla de Pareto vs Diagrama de Pareto	30
Figura 16: Indicadores	31
Figura 17: diagrama de Gantt	32
Figura 18: Diagrama de pescado	44

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1. Registro Fotográfico	56
Anexo 2. Tabla de Diagnostico	
Anexo 3. Lista de Chequeo	
Anexo 4. Estandarización	
Anexo 5. Ficha técnica	56
Anexo 6. Diagrama de Causa-Efecto	56
Anexo 7. Diagrama de Pareto	56
Anexo 8. Orden de Producción	56
Anexo 9. Registro de Asistencia	56
Anexo 10. Capacitación de Personal	56

RESUMEN

El presente trabajo de grado, se realizó en una pyme de calzado de la ciudad de el Santuario, donde se realizó una estandarización de procesos, con el fin de mejorar su proceso productivo; para dar cumplimiento a este objetivo se utilizaron herramientas de control estadístico para conocer lo que estaba pasando en los procesos, y así analizar las diferentes variables.

Inicialmente se realizó un registro fotográfico para conocer el funcionamiento de la pyme y para determinar las falencias generadas en los procesos, con esta información se realizó la caracterización del proceso por medio de herramientas como curso grama analítico, diagramas causa-efecto, entre otros.

En el diagnóstico se identificó que la pyme no ha manejado ningún método de estandarización o sistema productivo y desconoce el tiempo estándar por estilo de calzado. Para el estudio de control de la producción se diseñaron los formatos que se consideran necesarios para tener un control adecuado del proceso de producción.

Finalmente se determinó sugerir a la pyme implementar los cambios propuestos en las áreas de trabajo para lograr el aprovechamiento de sus recursos (materia prima utilizada, mano de obra y tiempo), situaciones que contribuyen a mejorar el proceso productivo.

PALABRAS CLAVES: Pyme, estandarización, procesos, chequeo, estadístico, fotográfico, diagramas, diagnostico, calzado, control, formatos, recursos, productivo.

ABSTRACT

This degree work was carried out in a Pyme footwear city of the Santuario, where a standardization process was performed in order to improve its production process; to comply with this objective statistical control tools were used to know what was going on in the process, and then analyze the different variables.

Initially a photographic record was made to explain the operation of Pyme and to identify weaknesses in the processes generated with this information characterizing the process through ongoing analytical tools such as grass, cause-effect diagrams are made, among others.

The diagnosis was identified that Pyme has not handled any standardization method or production system and the standard time unknown style of footwear. To study production control formats that are deemed necessary to keep control of the production process were designed.

Finally it was decided to suggest to Pyme implement the proposed changes in work areas to achieve the use of resources (raw material, labor and time), situations that contribute to improving the production process.

GLOSARIO

CAPELLADA: Parte superior del calzado que abraza al pie por arriba.

CARDADO: Acción o efecto de cardar.

CORTE: Función de preparar el cuero, antes de alistar o armar la capellada.

DESBASTE: Desgastar las orillas de las piezas de cuero para el zapato, para facilitar la costura.

DESCRIPCIÓN DE PUESTOS: Especificación por escrito que determina y estipula los deberes laborales y otros aspectos de un puesto.

DESPUNTE: Cierta costura en la cual se pone la aguja o se cose en la maquina por el sitio mismo por donde se han sacado dos puntadas anteriores.

DIAGRAMA DE PROCESO: Muestra la secuencia cronológica de todas las operaciones, inspecciones, márgenes de tiempo y materiales a utilizar en un proceso de fabricación.

ESTILO DE ZAPATO: Es la forma propia del calzado.

HORMA: Estructura que sirve para dar la forma adecuada al calzado.

MONTADO DE CORTE: Acción que consiste en tomar una horma, en la cual se talla el cuero y se coloca la suela.

ORDEN DE PRODUCCIÓN: Documento que se genera para producir el zapato.

RESISTENCIA AL CAMBIO: Renuncia a abandonar los hábitos y prácticas anteriores.

TALÓN: Parte más dura del zapato que va a los lados del pie.

1. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de grado quedan documentados los fundamentos teóricos para realizar un modelo de estandarización adecuado de un análisis estadístico, basado en los conocimientos adquiridos durante todo el proceso universitario para lograr procesos eficientes productivos y rentables.

Orienta al leyente a tener una perspectiva más clara de la realización y aplicación de las herramientas analíticas y métodos para mejorar la producción en la empresa que lo requiera. Para diseñar un modelo de estandarización adecuado es necesario interactuar con los diferentes procesos que conforman la compañía; diseño, proceso productivo, despacho, ventas entre otros. Esto es preciso para poder lograr cumplir la programación de producción en el tiempo establecido según el pedido de los clientes.

Los estudios con herramientas estadísticas facilitarán identificar las falencias y las medidas que se deben implementar en toda empresa que se encuentre en proceso de crecimiento, ya que con frecuencia no cumplen los requerimientos técnicos que garanticen el control de las operaciones.

Maju es una PYME en crecimiento organizacional debido a innumerables pedidos en ventas en diferentes municipios del departamento de Antioquia, posicionada por su nivel de calidad y diseños de calzado.

La satisfacción del cliente es el principal deber de las organizaciones, de tal manera que sus productos, bien o servicio, debe ser de buena calidad, asegurándose de que los clientes obtengan lo que realmente necesitan en el momento indicado, lugar adecuado y con las características requeridas. Se aspira con la aplicación de las herramientas desarrolladas en el proyecto lograr que Maju sea una planta de producción eficiente y productiva, lo que se podrá ver reflejado en la rentabilidad de la PYME.

Actualmente para permanecer en el mercado se debe ser competitivo; lo que exige que las empresas estén abiertas al cambio, implementando constantemente estrategias de mejora continua.

2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

2.1. Identificación del problema

El Taller de calzado Maju, es una PYME ubicada en el municipio El Santuario (Antioquia), dedicada al servicio de producción de calzado de hombre y dama, con 5 años en el mercado, desconoce las diferentes teorías que existen sobre una buena distribución de procesos en su área de producción, y además de ello no sigue una secuencia lógica, debido a una distribución inadecuada de la planta.

Esto conlleva al incumplimiento en la entrega de los pedidos, tiempo improductivo de colaboradores, mal manejo de materiales, falta de herramientas de trabajo, falta de programación de la producción, ineficiencia, costos en reprocesos y hasta devoluciones por no calidad.

Se relacionara por medio de registros fotográficos, según la tabla 1, la situación actual del proceso, aporta a la realización del diagnóstico para tener noción del proceso productivo e instalaciones de la PYME.

Además se tendrá registro de los productos realizados en el taller, según la tabla 2, mostrando los diferentes modelos realizados por la PYME.

Se estructura las posibles causas, situación actual y efectos que traen las dificultades de la PYME, en la Tabla 3, con el propósito de definir la formulación del problema y los objetivos del proyecto de grado.

Tabla 1. Registro fotográfico del calzado terminado.



Figura 1: Horno artesanal (La PYME de calzado MAJU)



Figura 2: Vitrina de calzado (La PYME de calzado MAJU)



Figura 3: Área de corte (La PYME de calzado MAJU)



Figura 4: Máquina de coser (La PYME de calzado MAJU)



Figura 5: Motor de pulido (La PYME de calzado MAJU)



Figura 6: Área de costura (La PYME de calzado MAJU)



Figura 7: Área de ensamble (La PYME de calzado MAJU)



Figura 8: Área de almacenamiento (La PYME de calzado MAJU)



Figura 9: Botas o botines (La PYME de calzado MAJU)



Figura 11: Baletas (La PYME de calzado MAJU)



Figura 10: Sandalias (La PYME de calzado MAJU)



Figura 12: Tenis deportivo (La PYME de calzado MAJU)

Fuente: Elaboración propia

2.2. Planteamiento del problema

Tabla 2. Identificación del Problema

TABLA IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA					
POSIBLES CAUSAS	SITUACIÓN ACTUAL	EFECTO	PREGUNTA	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Falta de estandariza ción de método de trabajo	Incumplimie nto en la entrega de los pedidos, tiempo improductiv o de colaborador es, mal manejo de materiales, falta de herramienta s de trabajo, falta de programació n de la producción, ineficiencia, costos en reprocesos.	Recorridos innecesari os por parte de los trabajador es	¿Qué modelo se puede	Desarrollar métodos de	Diagnosticar situación actual de los procesos.
Desconoci mientos técnicos en producción		Demora en terminar los productos	establecer para la optimización de tiempos	otimización de herramientas de control	Implementar herramientas
Falta de la programaci ón de la pcc		Tiempos improducti vos	perdidos en la PYME, y la búsqueda del balanceo de la planta de producción?	estadístico aplicados a los procesos productivos de la PYME "Maju".	de control estadístico Para la estandarizació n de los procesos Socializar herramientas que se van a implementar a colaboradores.

Fuente: Elaboración propia

2.3. Formulación del problema

¿Qué modelo se puede establecer para la optimización de tiempos perdidos en la PYME, y la búsqueda del balanceo de la planta de producción?

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivo general

Desarrollar métodos de estandarización, a través de herramientas de control estadístico aplicados a los procesos productivos de la PYME "Maju".

3.2. Objetivos específicos

- 3.2.1. Diagnosticar situación actual de los procesos, de la PYME Maju, para tener un reconocimiento actual de las actividades.
 - Realizar registro fotográfico y audiovisual
 - Construir lista de chequeo para valorar porcentualmente la situación actual de la PYME
 - Concluir en base al diagnóstico realizado, situación actual del proceso productivo de Maju

3.2.2. Implementar herramientas de control estadístico para la estandarización de los procesos, y lograr procesos productivos

- Clasificar los procesos por elementos
- > Toma de tiempos en los diferentes procesos
- Realizar curso grama analítico del proceso
- Ficha técnica del producto estudiado para definición de costo del producto
- Realizar espina de pecado para identificar las causas de las falencias de cada aspecto del proceso
- Construir Pareto para identificar la oportunidad de mejora más relevante
- Diseñar formato de control y seguimiento de la producción
- Creación de indicadores de gestión de la producción

3.2.3. Socializar las herramientas que se van a implementar a los colaboradores, para la aplicación de la propuesta.

- Capacitación al personal
- Diagrama de GANTT

4. JUSTIFICACIÓN

La estandarización permite la adecuada administración y el control de los procesos, generando confianza para la toma de decisiones, mediante las herramientas de control estadístico que se van a utilizar en este proyecto se pretende que la PYME disminuya tiempos improductivos y pueda aprovechar la disponibilidad de sus herramientas de trabajo, va a ser posible definir fechas reales de entrega y dar cumplimiento a las mismas, para la satisfacción de los clientes y la obtención de nuevos proyectos que permitan el crecimiento de la PYME. Todo esto llevará a la PYME a ser más eficiente en su sistema de producción, lo que se reflejará en su productividad, llevándola a optimizar al máximo todos los recursos que posee, permitiéndole ser más competitiva.

5. MARCO DE REFERENCIA

Estos son las teorías, conocimientos, variables, hipótesis y conceptos desarrollados por otros investigadores sobre la estandarización de procesos.

5.1. Marco contextual

Maju está ubicada en el municipio de Santuario Antioquia, lleva 5 años de fundada, siendo la única PYME que diseña y fabrica calzado en el municipio. La conforman 3 colaboradores, no tienen cargos específicos son polivalentes. Trabaja sobre pedido, su producto es distribuido en Rionegro, Marinilla, Guarne, Granada, Cocorná y Medellín. Está instalada en una casa de vivienda en el domicilio Calle Santander cll 47 # 48-21 Planta 1 y 2, el espacio que ocupa dentro de la vivienda es de 20mt2, cuenta con cuatro máquinas.

- 1 esmeril
- 2 máquinas planas
- 1 de codo

Se trabajan con diferentes herramientas como

- Mesa de corte
- Cuchilla para corte
- Plancha de estampación
- Mesa de soporte
- Horma
- Piedras para afilar las cuchillas
- Mesa de montaje
- Tijeras
- Saca hormas
- Perforadora
- Pasta para perforar
- Burrito de montaje
- Lámpara

El modelo que vamos a construir va a ser en base a la fabricación de tenis, siendo este producto el de mayor demanda en la PYME.

El municipio de El Santuario está ubicado al oriente del departamento de Antioquia, es el territorio más pequeño del sur oriente antioqueño, más exactamente en la subregión del altiplano y cuenta con una población total de 27.079 habitantes según datos de la Secretaría de Planeación y Vivienda, siendo aproximadamente el 51% mujeres y el 49% hombres.

Es la localidad del Oriente Antioqueño con el mayor número de kilómetros construidos en vías interveredales y hacia la cabecera municipal. Limita al norte con Marinilla y El Peñol, al nororiente con Granada, al Suroriente con Cocorná, al Sur y Suroccidente con El Carmen de Viboral y por el Occidente nuevamente con Marinilla. El Santuario está ubicado a 6° 8"24" de Latitud Norte y 75° 16"01" de Longitud al Oeste de Greenwich; dista 57 kilómetros de la ciudad de Medellín y su cabecera se ubica a 2.150 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura promedio de 17° C.

Cerca de la mitad de la población de El Santuario es campesina; "de cada 100 Santuarianos, 46,6 habitan en el campo". De los 75 Kilómetros cuadrados de extensión, solo 1.3 kilómetros corresponden a zona urbana. Esto indica que la actividad rural agropecuaria es significativa siendo característicos los minifundios (parcelas) que no superan, en promedio, las 3 ó 4 hectáreas de extensión. Actualmente es un centro de comercialización de hortalizas y tubérculos (papa, fríjol, remolacha, zanahoria, habichuela, arveja y repollo principalmente) de Marinilla, Granada y El Peñol donde se reúnen (en la plaza de mercado) agricultores e intermediarios a comercializar los productos.

http://elsantuario-antioquia.gov.co/presentacion.shtml

5.2. Referentes teóricos

5.2.1. Importancias del estudio fotográfico

Ante las cada vez más exigentes demandas de la industria publicitaria, la producción de fotografías para contenidos comerciales ha alcanzado un notable avance y calidad que la hace un aporte valioso para la presentación de información y cualidades de determinado producto, campaña o idea. Ya no se trata solamente de fotografiar artísticamente para presentar algo, sino de montar todo un proceso para comunicar, expresar y hacer tangibles los objetivos de quien contrata, sea particular o PYME. Tal encargo exige —obviamente- una serie de destrezas y habilidades importantes.

Producción fotográfica es en líneas generales el proceso global por el que un agente fotográfico crea, hace, origina, fabrica, recrea, transforma, desarrolla o realiza una sucesión de fotos para construir un mensaje (implícito y explícito) para ser interpretado por receptores de acuerdo a los objetivos de un tercero (el responsable de la campaña, la PYME misma). Para hacer esto el agente productor recurre a todos sus medios naturales disponibles de acuerdo a los alcances del proyecto encargado (léase material fotográfico, equipos, modelos, post producción, retoque, planificación, etc.) y a los métodos propios de su profesión. Si bien intervienen inherentemente en el proceso momentos de creatividad y originalidad, éstos deben ir alineados en torno a las directivas matrices del concepto que se ha encargado desarrollar.

5.2.2. Estudio de tiempos con cronometro

Definición

Posible, partiendo de un número limitado de observaciones, el tiempo necesario para llevar a cabo una tarea determinada con arreglo a una norma de rendimiento preestablecido. Un estudio de tiempos con cronómetro se lleva a cabo cuando: Se va a ejecutar una nueva operación, actividad o tarea. Se presentan quejas de los trabajadores o de sus representantes sobre el tiempo de una operación. Se encuentran demoras causadas por una operación lenta, que ocasiona retrasos en las demás operaciones. Se pretende fijar los tiempos estándar de un sistema de incentivos. Se encuentran bajos rendimientos o excesivos tiempos muertos de alguna máquina o grupo de máquinas.

- Pasos para su realización
- Preparación
- Se selecciona la operación
- Se selecciona al trabajador
- Se realiza un análisis de comprobación del método de trabajo.
- Se establece una actitud frente al trabajador.
- Ejecución
- Se obtiene y registra la información.
- Se descompone la tarea en elementos.
- Se cronometra.
- Se calcula el tiempo observado.
- Valoración
- Se valora el ritmo normal del trabajador promedio.
- Se aplican las técnicas de valoración.
- Se calcula el tiempo base o el tiempo valorado.
- Suplementos
- Análisis de demoras
- Estudio de fatiga
- Cálculo de suplementos y sus tolerancias
- Tiempo estándar
- Error de tiempo estándar
- Cálculo de frecuencia de los elementos
- Determinación de tiempos de interferencia
- Cálculo de tiempo estándar

http://www.monografias.com/trabajos27/estudio-tiempos/estudio-tiempos.shtm

5.2.3. Cursograma Analítico

Definición

El curso grama que muestra la trayectoria de un producto o procedimiento señalado todos los hechos sujetos a examen mediante el símbolo que corresponda.

Cursograma de operario: diagrama en donde se registra lo que hace la persona que trabaja.

Cursograma de material: diagrama en donde se registra como se manipula o trata el material.

Cursograma de equipo: diagrama en donde se registra como se usa el equipo.

En el cursograma analítico se establece en forma análoga al sinóptico, pero utilizando, además de los símbolos de operación e inspección, los de trasporte, espera y almacenamiento.

Sea cual fuera la base del cursograma que se establezca, siempre se van a utilizar los mismos símbolos y se aplican los procedimientos similares. (Preferiblemente acostumbrarse a emplear en la voz activa cuando la base del cursograma es el operario en la VOZ cuando la base es el material. El cursograma analítico es más detallado no abarca, por lo general tantas operaciones por hoja como suele hacerlo el sinóptico. Antes de examinar todas las aplicaciones posibles del cursograma analítico como medio de mirar con ojos críticos el trabajo y luego e idear luego métodos más adecuados, vale destacar ciertos aspectos que nunca se deben olvidar en la preparación diagrama. Con la representación gráfica los hechos se obtienen una visión general de lo que

En los gráficos se ilustra con claridad la forma en que se efectúa un trabajo.

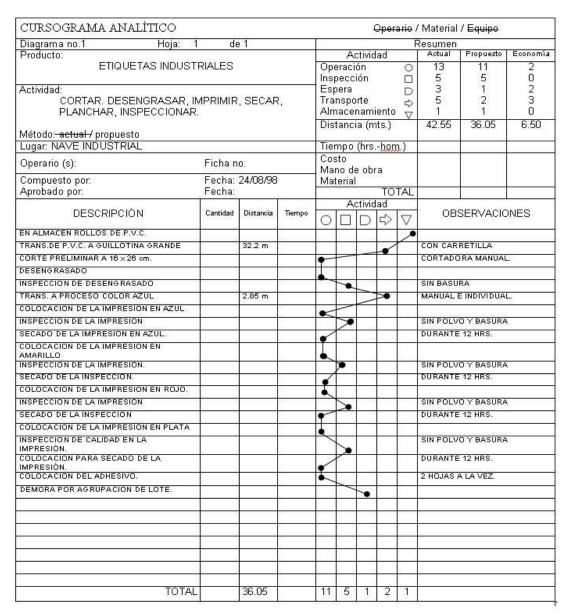
sucede y se entiende fácilmente tantos los hechos en sí como su relación mutua.

Los detalles que figuran en el diagrama deben recogerse por observación directa. Una vez inscritos, puede uno desocuparse de recordarlos, pero ahí quedan para consultarlo, o utilizarlos como ejemplo al dar explicaciones a terceros.

Los cursograma basados en observaciones directas deberán pasarse en limpio con mucho cuidado y exactitud, porque las copias se utilizaran para explicar los proyectos de normalización del trabajo o de mejora de los métodos.

Tabla 3. Ejemplo de Curso grama analítico

EJEMPLO



Fuente:http://www.sites.upiicsa.ipn.mx/polilibros/ingMet1/POLILIBRO/2%20PORT AL/P4%20CURSOGRAMA%20ANALITICO/GENERALIDADES 4.htm

5.2.4. Diagrama Causa-Efecto

Definición

El Diagrama Causa-Efecto es una representación gráfica que muestra la relación cualitativa e hipotética de los diversos factores que pueden contribuir a un efecto o fenómeno determinado.

Características principales.

A continuación se citan una serie de características que ayudan a comprender la naturaleza de la herramienta.

Explicación de las 7M:

- MANO DE OBRA: Las distintas habilidades de los empleados así como la falta de capacitación y actualización continua pueden influir ampliamente en la calidad del servicio proporcionando. O bien, problemas de actitudes, falta de colaboración, desmotivación entre otros.
- MATERIAS PRIMAS: Son los insumos necesarios para producir el servicio, pueden ser datos, información, solicitudes, documentos. Al faltar alguno de ellos o contener errores se puede producir un servicio no Conforme.
- MAQUINARIA Y EQUIPO: Identificar los recursos necesarios para producir el servicio, ya sea que el equipo no funcione en forma óptima o que el software no sea el adecuado, el resultado podrá producir algún problema de calidad.
- MEDIO AMBIENTE: Este puede ser una causa importante que influya en la calidad del servicio, especial mente en el clima laboral.
- MEDICIÓN: son los indicadores que obtenemos del proceso, con el propósito de poder monitorearlo constantemente.
- MÉTODOS: Los métodos de trabajo pueden no estar establecidos, o ser demasiado complicados.

http://www.intep.edu.co/Es/Usuarios/Institucional/file/Control_Interno/2013-1/Internotas/INTERNOTAS%20SEPTIEMBRE%20-%20OCTUBRE.pdf

Figura 13: Diagrama de causa-efecto.



Fuente: http://fti500paolarincon.blogspot.com.co/2010/04/espina-de-pescado.html

5.2.5. Diagrama de Pareto

Principio de Pareto:

El Principio de Pareto afirma que en todo grupo de elementos o factores que contribuyen a un mismo efecto, unos pocos son responsables de la mayor parte de dicho efecto.

20% 30% 'Muchos "Muchos triviales" triviales" 80% 80% 80% 70% "Pocos 'Pocos 20% 20% vitales' vitales" Clientes Ventas Amigos Tiempo en (elementos) (efecto) (elementos) compañía (efecto)

Figura 14: Principio de Pareto.

Fuente: http://www.fundibeq.org

Análisis de Pareto:

Definición: El Análisis de Pareto es una comparación cuantitativa y ordenada de elementos o factores según su contribución a un determinado efecto.

Características principales: A continuación se comentan una serie de características que ayudan a comprender la naturaleza de la herramienta.

- Priorización: Identifica los elementos que más peso o importancia tienen dentro de un grupo.
- Unificación de Criterios: Enfoca y dirige el esfuerzo de los componentes del grupo de trabajo hacia un objetivo prioritario común.
- Carácter objetivo: Su utilización fuerza al grupo de trabajo a tomar decisiones basadas en datos y hechos objetivos y no en ideas subjetivas.

Tablas y diagramas Pareto:

Las Tablas y Diagramas de Pareto son herramientas de representación utilizadas para visualizar el Análisis de Pareto.

El Diagrama de Pareto es la representación gráfica de la Tabla de Pareto correspondiente.

Características principales: A continuación se comentan una serie de características fundamentales de las Tablas y los Diagramas de Pareto.

- Simplicidad: Tanto la Tabla como el Diagrama de Pareto no requieren ni cálculos complejos ni técnicas sofisticadas de representación gráfica.
- Impacto visual: El Diagrama de Pareto comunica de forma clara, evidente y de un "vistazo", el resultado del análisis de comparación y priorización.



Figura 15: tabla de Pareto vs Diagrama de Pareto.

Fuente: http://www.fundibeq.org

5.2.6. Indicadores

A existencia de indicadores de gestión en un sistema de producción es de vital importancia para la implementación de procesos productivos, dado que permite la ejecución de ciclos de mejora continua, además de funcionar como parámetros de viabilidad de procesos. La productividad se define como la eficiencia de un sistema de producción, es decir, el cociente entre el resultado del sistema productivo (productos, clientes satisfechos - Ventas) y la cantidad de recursos utilizados; esta es una definición aritmética, dado que en la práctica se utiliza el término productividad, como una variable que define que tanto nos acercamos o alejamos del objetivo principal de un sistema.

El índice de productividad es un recurso común de control para los gerentes de línea, jefes de producción, en general para los ingenieros industriales, los cuales tienen la consigna en aras de aumentar la productividad de:

Figura 16: Indicadores.

$$\begin{split} &\text{Indice de productividad} = \frac{Ventas}{Rescurso \ Utilizado} \\ &\text{Indice de productividad de mano de obra} = \frac{Precio \ de \ Venta \ Unitario * \ Nivel \ de \ Producción}{Costo \ hora \ de \ Mano \ de \ Obra * \ N^\circ \ de \ horas \ empleadas} \\ &\text{Indice de productividad de Materia } Prima = \frac{Precio \ de \ Venta \ Unitario * \ Nivel \ de \ Producción}{Costo \ Total \ de \ Materia \ Prima} \\ &\text{Indice de productividad \ Total \ (IPT)} = \frac{Precio \ de \ Venta \ Unitario * \ Nivel \ de \ Producción}{Costo \ de \ M. \ O + Costo \ Total \ de \ M. \ P + Depreciación + Gastos} \end{split}$$

% de Variación de la productividad respecto al periodo anterior =
$$\frac{(\mathit{IPT}\ del\ periodo\ n) - (\mathit{IPT}\ del\ periodo\ n-1)}{(\mathit{IPT}\ del\ periodo\ n-1)}$$

Fuente: http://www.ingenieriaindustrialonline.com/herramientas-para-el-ingeniero-industrial/producci%C3%B3n/indicadores-de-roducci%C3%B3n/

5.2.7. Diagrama de Gantt

Es una herramienta que se emplea para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado de tiempo. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones a realizar, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto. Reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto y la fecha de finalización prevista.

Desarrollado por Henry Laurence Gantt a principios del siglo XX, el diagrama se muestra en un gráfico de barras horizontales ordenadas por actividades a realizar en secuencias de tiempo concretas. Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma: por ejemplo, el inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representada con un enlace del tipo fininicio. También se reflejan aquéllas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela en el tiempo. Además, se pueden asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita, con el fin de controlar los costes y personal requeridos.

DIAGRAMA DE GANTT.

RESPONDE DIRECTOR.

ACCINOADES

AC

Figura 17: diagrama de Gantt.

Fuente: http://www.obs-edu.com/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve/

6. DIAGRAMA DE GANTT

Para el diagrama de Gantt se realizó un cronograma de actividades, distribuidos entre los integrantes, en el cual se analizó y se asignó las tareas correspondientes de cada integrante.

Para poder lograr un proyecto eficiente, eficaz y productivo.

Tabla 4. Diagrama de Gantt

Fuente: Elaboración propia

7. RECURSOS DEL PROYECTO.

RECURSOS	соѕто
RECURSOS TÉCNICOS	
COMPUTADOR	1'000.000
CÁMARA FOTOGRAFÍAS.	250000
PAPEL BOND (RESMA)	28000
CRONOMETRO	35000

RECURSOS	соѕто
RECURSOS FINANCIEROS	
TRANSPORTE	300000
ALIMENTACIÓN	250000
IMPRESIONES	50000

Fuente: Elaboración propia

8. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

8.1. Recolección de la información del primer Objetivo Especifico

Para dar cumplimiento al desarrollo del primer objetivo específico, se realiza el diagnóstico de la planta de producción con los registros fotográficos, como se puede observar en la tabla 5, para identificar las principales falencias, problemas y orden en los procesos.

Tabla 5. Diagnostico en base a registro fotográfico

TABLA DE DIAGNOSTICO SITUACIÓN ACTUAL MAJU		
PROCESO	REGISTRO FOTOGRÁFICO	OBSERVACIONES
Corte		La materia prima utilizada en el corte está al alcance del proceso, evitando mudas en desplazamientos.
Marcador		El tiempo de marcado por unidad es muy extenso para lo simple de la operación, se requiere más agilidad en el proceso de marcado
Costura		Se presenta con frecuencia reprocesos en las costuras, por fallas humanas, de maquinaria, material, insumos y/o herramientas.
Pulido		Hay desperdicio de material ya que el molde utilizado en los forros no es el adecuado.

TABLA DE DIAGNOSTICO SITUACIÓN ACTUAL MAJU			
PROCESO	REGISTRO FOTOGRÁFICO	OBSERVACIONES	
Odena	REGISTRO FOTOGRAFICO	Desperdicio de material	
Cardiar		Se utiliza un solo colaborador para el proceso de cardiar y montado de corte en la horma, lo que extiende a más tiempo la culminación de los dos procesos.	
Montado de corte en la horma			
Marcado y pegante		Esta es la operación más demorada del proceso se define como la restricción.	
Pegado de suela	2015/09/20 12:05 PM	Se debe calcular el tiempo para calentar el horno evitando mudas pero también se pasa el tiempo.	
Terminado		Hace falta definición de procedimiento operativo estándar para el proceso de terminado para garantizar la calidad del PT, para evitar implementar tiempo en reprocesos por no calidad.	

Fuente: Elaboración propia

8.2. Lista de chequeo

Se realiza una lista de chequeo, para dar valor en términos porcentuales, a cada uno de los factores estudiados sobre, una base del 100%; con el fin, de que unos factores valgan más que otros dependiendo del nivel de importancia.

En la tabla 6 se puede concluir en la aplicación de las dos herramientas registro fotográfico y lista de chequeo, que se evidencia la falta de control de los procesos, no cuenta con documentos y Procedimientos Operativos Estándar (POE), para poder tener conocimiento de cada aspecto del proceso productivo, además no hay previa planeación de la producción, ni tiempos de entrega del PT son inciertos, también se puede concluir la falta de organización y orden que afecta directamente la eficiencia en los procesos y el mal manejo de la materia prima lo que causa sobrecostos en los productos.

Tabla 6. Lista de chequeo

DIAGNOSTICO PRO	OCES	SO PRO	ODUCI	ΓΙνο			
DIAGNOCTICS I N	JOLC		30001				
Tipo de Diagnóstico: Control de las operaciones	Emp	resa:		Ma	aju		
Analista: Milena Rodríguez/Alejandra Ballesteros	Fecha:			10-sep-15			
		Cump	le	-			
CONCEPTOS A SER EVALUADOS	SI NO PRC		GRAFICA				
Existe POE (Procedimiento Operativo Estándar) para la realización de las operaciones		х					
Existe un POE (Procedimiento Operativo Estándar) de tiempo en el que el producto está expuesto al procesamiento		X					
La temperatura del lugar de trabajo es adecuada	X			14%			
Las condiciones de las herramientas son óptimas para su utilización	X				29	%	
Disposición, manejo y orden de: Materias Primas, material de empaque, implementos		X					
Disposición y conservación del Producto: Almacenado ordenado sobre estibas, limpio, protegido, marcado, condiciones de almacenamiento requeridas.		X		57%			
Disposición y Manejo del producto no conforme: existen procedimientos establecidos, señalizado el lugar de ubicación		X					
Existe un control para manejo de sustancias químicas en los procesos		X					
Cuenta con personal capacitado			X				
Hay asignación de puesto de trabajo fijos		X					
Realiza análisis y diagnóstico del estado de los equipos			X				
Los colaboradores tienen conocimiento pleno del equipo que manipula	X		^				
lleva control de los procesos		Х					
Estarían dispuestos a la implementación de herramientas para la mejora de los procesos	X						
ODSEDVACIONES OFNERALES Y							
OBSERVACIONES GENERALES Y CONCLUSIONES DEL DIAGNOSTICO		VA	LORA	CIÓN DEL DIA	GNOSTICO		
No hay un control del proceso, carece de	Con		que cu	4	28,6%		
documentación y registro de los procesos, hay		•	que No	8	57,1%		
desorden en almacenamiento de materias primas e insumos, no se señala y separa el producto no		•	que no	2			
conforme, no se controla el manejo de sustancias químicas.	Tota	•	14	14,3% 100,0%			
quimous.	i ota	100.		100,07			

8.3. Aplicación de las herramientas de control estadístico

Para dar cumplimiento al segundo objetivo específico se va a desarrollar las siguientes herramientas de control estadístico, que tiene el propósito y/o objetivo para lograr la estandarización a todos los procesos de la Pyme Maju.

8.3.1. Toma de tiempos de los procesos y clasificación por elementos

Se visita el proceso para tomar tiempos del paso a paso de cada una de las actividades a realizar para la elaboración del zapato (tenis), para el registro de la información se construye modelo de tabla de estandarización, donde, se registra cada uno de los pasos de las actividades del proceso, las cuales a la vez se clasifican por elementos, se toma de 1 a n veces el tiempo, de cada una de las actividades. Con este modelo se pretende sacar el tiempo estándar de cada operación, teniendo en cuenta suplementos variaciones y desviación, como se indica en la tabla 7.

Tabla 7. Modelo de estandarización de procesos

PRC	DESCRIPCION					
OPERACIÓN	DESCRIPCIÓN DE ELEMENTO	" I INICO I FIN		MANUAL MAQUINA		DE LA MAQUINA
	Estender tela	Asir tela	Asir Molde	Х		N.A
corte de material sintetico	Ubicar molde en material	Asir Molde	Asir cuchilla	х		N.A
	cortar molde	Asir Molde	suelta pieza cortada	х		N.A
	ubicación de molde	Asir Molde	pocisionar cuchilla	х		N.A
cortar forro principal	cortar forro principal	pocisionar cuchilla	suelta pieza cortada	х		N.A
Cortar forro principal de	ubicación de molde	Asir Molde	pocisionar cuchilla	х		N.A
lengua	cortar forro lengua	pocisionar cuchilla	suelta pieza cortada	х		N.A
Cortar forro delantero	ubicación de molde	Asir Molde	pocisionar cuchilla	х		N.A
Cortar forro defantero	cortar forro delantero	pocisionar cuchilla	suelta pieza cortada	х		N.A
	Ubicación de molde a pieza	Asir molde y pieza	Posiciona mina	х		N.A
Marcar piezas laterales	Marcar	Posiciona mina	Coge siguiente pieza a marcar	х		N.A

8.3.2. Curso grama analítico de procesos

Con la información recolectada en la visita se realiza un diagrama de procesos que permite visualizar gráficamente el movimiento de la MP durante su transformación en el proceso como se muestra en la tabla 8, de este Cursograma obtendremos el tiempo por unidades a fabricar en cada proceso.

Tabla 8. Curso grama analítico de procesos

Hoja N°1 De:1_ Diagrama N°:1			Operar.	х	Mater.		Maqui.		7
			RESUMEN				iviaqui.		_
	ceso: :ha: 24/9/2015	SÍN	MBOLO		CTIVIDA	D	Act.	Pro.	Econ
	studio Inicia: INGRESO DE MATERIAL A CORTE			Operación			24		1
			\rightarrow			e	3		
	odo: Actual:X Propuesto:				specció		2		+
	ducto: Zapato deportivo				Espera				1
	nbre del operario:	,					3		-
	borado por: Alejandra Ballesteros naño del Lote: 1	Total	l de oners		Almacenaje ciones realizadas				+
			ancia tota			40	33 25		1
			po min/h				0,0		
RO		lad	ad cia			ÍMBOLO	OS PRO	OCES	os
NUMERO	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO	Cantidad	Distancia metros	Tiempo Segundos		\Rightarrow			_
1	corte de material sintetico	2		77,3	¥				
2	cortar forro principal	2		43,2	*				
3	Cortar forro principal de lengua	2		17,4					
4	Cortar forro delantero	2		20,3					
5	Marcar piezas laterales	2		13,9	*				
6	Marcar delanteros	2		38,3					
7	Llevar material a las maquinas	2	20,0	120,0		∕			
8	Costura	2		104,8	*				
9	Unir delantero con laterales	2		72,2	*				
10	Unir todas las piezas	2		161,0	*				
11	Pulido	2		24,3			>*		
12	Untar sacol	2		79,7	- P				
13	Poner espuma al zapato	2		86,8	×				
14	Untar sacol al frente	2		14,5	Х				
15	Pegar forro en la punta	2		16,8	X.				
16	Pasar costura al frente	2		35,5	Х				
17	Pulir zapato	2		91,1			^		
18	Hacer ojal de cordon	2		35,6	*				
19	Unir la lengua al corte	2		30,7	*				
20	llevar zapato para odena	2	1,0	0,2		>			
21	Figurar odena	2		26,0	1				
22	Montar Odena en la horma	2		23,5	*				
23	Duralor	2		1004,0	*				
24	Montar corte a la horma	2		176,2	*				
25	Montar suela al zapato	2		113,5	-				
26	Esperar que se seque la pega	2		44,2				>*	
27	Quitar puntillas a que sostiene corte a horma	2		33,1	х<	$\overline{}$			
28		2		26,2				*	
	Sacar zapatos de horno y llevar a repisa	2	1,0	0,2		*			
29		2		300,0				*	
30		2		14,4					1
31	Terminación del zapato	2		395,8	L				1
32		2	2,5	3,5				_	-
	ı	m		3.244,4		·——			

8.3.3. Ficha técnica del producto estudiado para definición de costo del producto

La ficha técnica del producto se realizó bajo el costo de un par de zapatos, donde se pudo analizar el costo de cada uno de los materiales que conllevan a la terminación del producto.

El objetivo principal es analizar el precio real del producto para garantizar una ganancia como mínimo del 25% para poder concluir que los precios están bajos los estándares establecidos por el comercio y se adquiere la ganancia requerida.

Tabla 9. Ficha Técnica del producto

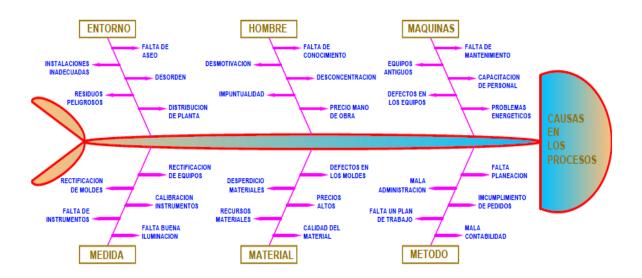


8.3.4. Espina de pescado

La herramienta que se va utilizar es espina de pescado, logrando el análisis de fallas en el proceso de producción, y su objetivo es determinar las posibles causas de las fallas más relevantes identificadas en el análisis de Pareto del proceso productivo en la PYME.

Luego de realizado el análisis mediante el diagrama se pudo estimar un sin número de fallas que provocan retrocesos en los diferentes procesos estipulados por la PYME, los cuales deberán ser intervenidos para poder lograr el rendimiento requerido.

Figura 18: Diagrama de pescado.

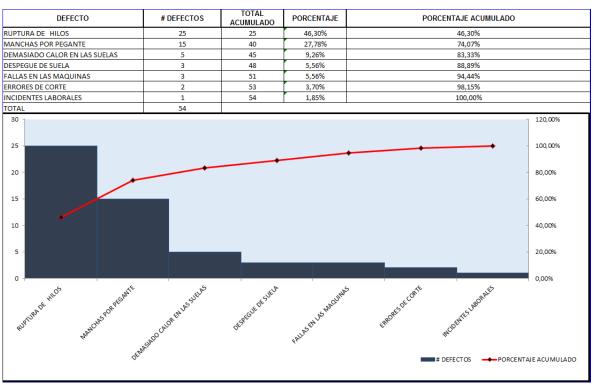


8.3.5. Diagrama de Pareto

Mediante la representación de un diagrama de Pareto realizado en el momento de fabricación del producto, donde se pudo tomar las diferentes muestras o defectos instantáneos en cada uno de los procesos que afectan la terminación.

Para lograr un proceso correcto se deben establecer estrategias de punto en cada una de las fallas para minimizarlas lo mayor posible, y evitar retrasos en el proceso.

Tabla 10. Diagrama de Pareto



8.3.6. Formato de control y seguimiento de la producción

Se crea formato (tabla 11 y 12), para el control de la producción, el libro de Excel consta de dos hojas, en una hoja se codifica cada una de las actividades en la elaboración de los zapatos, (tabla 11), relacionadas con su respectivo tiempo estándar resultado de la tabla 6, en la segunda hoja se registra la producción programada y contiene campos para llenar con el reporte de la producción, (tabla 12), datos que nos permiten saber que tan productivo fue cada uno de los procesos con respecto a lo esperado.

<u>Unidades realizadas</u> Unidades programadas

Este formato se diseña para la planificación y el registro de la producción, de donde vamos a poder sacar la medición del indicador de productividad, la intención es poder controlar, por lo que necesitamos medir, lo que no se mide no se controla, lo que no se controla no tiene como mejorar.

Tabla 11. Tabla de tiempo estándar

	TABLA DE TIEMPOS ESTANDAR									
Codigo	Producto	Especificacion	estan/min							
	corte de material sintetico	Cortar material según mldeeria								
100	corte de material sintetico	de referencia a trabajar	77,34							
	cortar forro principal	se corta el forro principal del								
101		zapato	21,6							
	Cortar forro principal de lengua	Cortar forro que cubre lengua del								
102		zapato	17,4							
	Cortar forro delantero	Cortar el forro que cubre la parte								
103		delantera del zapato	20,32							
		Se marcan las piezas para la								
	Marcar piezas laterales	costura de los apliques del								
104		diseño del zapato	13,92							
	Marcar delanteros	Se marca piezas delanteras según								
105		diseño del zapato	38,31							
	COSTURA	Se pasa costura pegando los								
106		aplques del diseño	104,78							
	Unir delantero con laterales	Se une la parte delantera del								
107	O'III GOIGI NO OO NACAGO	zapato con los dos laterales	72,22							
	Unir todas las piezas	Se pasa costura uniendo todas las								
108	orm todas has prozas	piezas del zapato	161							
	Pulido	Cortar ebras sobrantes de las								
109	i diido	costuras	24,34							
	Untar sacol	Untar sacol a las partes delantero								
110		y laterales del zaapto	79,73							
	Poner espuma al zapato	Se pega en laterales y parte								
111	·	tresera espuma al zapato	86,77							
	Untar sacol al frente	Untar sacol en la parte delantera								
112		del zaapto	14,52							
	Pegar forro en la punta	Pegar forro en la punta del zapato								
113			16,84							
	Pasar costura al frente	Se pasa costura en la parte	25.54							
114	D. II.	delantera	35,54							
115	Pulir zapato	Quitar ebras sobrantes	91,11							
		Con una punta y un maso se hace								
446	Hacer ojal de cordon	los hojales a cada lado del zapato	25.64							
116		Comment of the state of the sta	35,64							
117	Unir la lengua al corte	Se pasa costura uniendo la lengua del zapato								
117		uei zapato	30,65							
118	Figurar odena		25,96							
119	Montar Odena en la horma		23,5							
120	Duralor		1004,07							
121	Montar corte a la horma		176,23							
122	Montar suela al zapato		517,09							
123	Sacar horma		14,35							
124	Terminación del zapato		395,77							

Tabla 12. Programación planta

_	PROGRAMACION DE PLANTA			FECHA:	lunes, 02 d	de noviembre de	2015	HORA:	15:3	31:44			
P	PROGRAMACION DE PLANTA				AREA: OPERARIO:		SEGUIMI	ENTO Y	CONTRO	DL DE	PRODU	CCION	
fecha de entrega	pedido	codigodel producto	producto	especificacion	cantidad programada	cantidad producida	estandar/ minutos	total horas	hora de inicio			eficiencia en horas	eficiencia en unidades
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0% 0%	0% 0%
			0	0			<u>U</u>	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
			0	0			0	0,00			0	0%	0%
					0	0		0,00			0	0%	0%

8.3.7. Registro de asistencia

Se crea formato (tabla 13), para poder llevar el respectivo registro de cada uno de los empleados para poder llevar una contabilidad de horas laboradas que nos permitirá realizar los análisis con respecto al tiempo laborado.

Tabla 13. Registro de asistencia

	REGISTRO DE ASISTENCIA										
TEN	TEMA:										
FACILITADOR (ES):											
FEC	HA:	HORA INICIO		HORA FINAL							
		NOMBRE	DOCUMENTO	CARGO	FIRMA						
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

8.3.8. Capacitación de personal

Se crea formato (tabla 14), donde daremos como propósito lograr que el personal asuma un papel importante en la pyme que nos permitirá lograr un proceso de producción más allá de los que podemos dar, y tendrán la posibilidad de aportar nuevas ideas que se analizarán en su momento.

Tabla 14. Capacitación de Personal



CONCLUSIONES

- Gracias al registro audio visual, se pudo observar las oportunidades de mejora de cada uno de los procesos, que conllevan a las pérdidas de la Pyme.
- La lista de chequeo permitió analizar cada una de las falencias que no permiten el desarrollo y crecimiento de la Pyme.
- Se observó falta de organización interna en cada uno de los procesos, en los cuales se encuentra la pérdida de tiempo y desperdicio de material.
- En la gráfica de Pareto se puede estimar que la causa más relevante que genera retrasos en la producción es la ruptura de hilos que se presenta durante la fabricación.
- Se pudo observar en la ficha técnica del producto, que la MP que incide y altera el costo del PT (Producto terminado), son las suelas y mallas debido a que sus costos varían en el mercado.
- El estudio de tiempo, mediante el sistema de muestreo, con la ayuda de un cronometro y videos, se toma los tiempos de cada operación del proceso, se adiciona tiempos suplementarios de descansos y fatigas, para establecer el tiempo optimo en que se debe realizar las operaciones.

- Gracias a la gráfica generada de Causa-Efecto, podemos establecer las causas más relevantes que generan las situaciones desfavorables para el buen desarrollo de la producción en la Pyme.
- En el curso grama analítico podemos concluir que los tiempos de espera pueden ocasionar retrasos en la terminación del producto y permitió identificar tiempos innecesarios en transportes de la MP (Materia Prima), dentro del proceso.
- El registro de asistencia es la evidencia de la divulgación, del proyecto realizado en la empresa, las herramientas utilizadas, las conclusiones, y recomendaciones que se dejan a la empresa y la manera de como documentar la orden de pcc (herramienta propuesta en el proyecto).
- La orden de producción que se propone llevar puede facilitar el seguimiento y control de la pcc.

RECOMENDACIONES

- Capacitar al personal, y realizar actividades de motivación.
- Elaborar un plan de limpieza y orden semanal del sitio de trabajo, para asegurar a los colaboradores un sitio de trabajo adecuado.
- Dotar a los empleados con herramientas, instrumentos y ropa adecuada, para facilitar su trabajo.
- Realizar un análisis de Pareto mensual para verificar las falencias en cada proceso.
- Llevar el registro de orden de producción, para el adecuado seguimiento y control de la producción.
- Aplicar herramientas trabajadas en este proyecto cada año, para la verificación del avance en los proceso de la Pyme.
- Actualización seguimiento análisis y gestión de indicador de eficiencia de horas y productividad de manera mensual.
- Utilizar herramienta causa y efecto (espina de pescado), para análisis de indicadores.

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- UNE-EN-ISO 9001:2008: Sistemas de Gestión de la Calidad. (Cuarta edición 2008-11-15)
- FUNDIBEQ. (s.f.). FUNDIBEQ. Disponible en: http://www.fundibeq.org
- Amat, O. (1992). Costes de calidad y de no calidad.
 Barcelona, España: Ediciones Gestión 2000, S.A.
- Aragón, G. N. (1999). Proceso para alcanzar el mejoramiento de la calidad en biofábricas, Tesis de doctor en Ciencias Técnicas.
 Universidad Central de las Villas, Santa Clara, Cuba.
- Badia A. (1999): Técnicas para la gestión de Calidad.
 Madrid, España: Ediciones Tecnos, 1999
- El Santuario: Desarrollo con Equidad, (16 de octubre de 2012)
 Santuario: Alcaldía del Santuario,
 Disponible en: http://elsantuario-antioquia.gov.co/presentacion.shtml
- Generalidades, Disponible en: http://www.sites.upiicsa.ipn.mx/polilibros/ingMet1/POLILIBRO/2%20PORTAL/P 4%20CURSOGRAMA%20ANALITICO/GENERALIDADES 4.htm
- Técnicas para identificar la causa raíz de los problemas (Boletín No. 011 Septiembre - Octubre de 2013)
 Instituto de educación técnica profesional INTEP http://www.intep.edu.co/Es/Usuarios/Institucional/file/Control_Interno/2013-1/Internotas/INTERNOTAS%20SEPTIEMBRE%20-%20OCTUBRE.pdf
- Espina de pescado (4 de abril de 2010), Publicado por Paola Rincón
 Disponible en: http://fti500paolarincon.blogspot.com.co/2010/04/espina-depescado.html
- Qué es un diagrama de Gantt y para qué sirve, (4 de febrero de 2014), OBS
 Disponible en: http://www.obs-edu.com/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve

ANEXOS

Anexo 1. Registro Fotográfico

Anexo 2. Tabla de Diagnostico

Anexo 3. Lista de Chequeo

Anexo 4. Estandarización

Anexo 5. Ficha técnica

Anexo 6. Diagrama de Causa-Efecto

Anexo 7. Diagrama de Pareto

Anexo 8. Orden de Producción

Anexo 9. Registro de Asistencia

Anexo 10. Capacitación de Personal